

Referat fra vevmøtet 21.02.11

Ca. 20 fram møtte – det er tydelig at interessen for veving er stor.

Olaug startet med å fortelle at hun hadde vært innom utstillingen til Norges Husflidslag på Jevnaker. Mange dyktige husflidsprodusenter hadde sakene sine utstilt her, bl.a. to av våre egne: Kari og Else-Karin. Stort spenn fra smykker, vev, strikk, toving, dåpskjoler, skinnfelltrykk og glasskunst. Iphone med bilder ble sendt rundt.

På Tingvold er status i de forskjellige vevene slik:

- 1) ”Sisko-rya” (bred rye i lys, grov bomullsrenning) er hovlet og ble tredd i skje samme kveld. Gunn anbefaler å ta et bunninnslag mellom hvert mønsterinnslag for å få mønsteret litt tydeligere. Det ligger en prøve ved veven. Her står nå nedknytning for tur.
- 2) Den gamle, litt slitne vevstolen er nå byttet ut med Britts Glimåkra-vev. Det gjenstår litt tilpassing for å få den klar, men vi tror dette vil bety en forbedring. Unn og Olaug har dratt på renning til gryteunderlag. Hovling og nedknytning står for tur.
- 3) Veven med pcknic-tepper går radig framover. Det er kjøpt inn rikelig med svart garn + noe farget. De som bruker av det, må huske å veie og notere på skjemaet. Neste her blir silkeskerf. Else-Karin har laget renning. Her er det også kjøpt inn garn til innslag.
- 4) Gry V., Kari og Ingfrid har vevd ferdig sine fellåkle siden forrige møte. Jeg har fått mange tilbakemeldinger fra ”skinnfell-damene” og slik det ser ut nå, blir det ikke nødvendig å hovle om. Målfrid er neste.
- 5) Anne Marie M vever rye i diamantkypert.
- 6) Når det gjelder tavlebragden, har jeg forregnet meg. Anne Marie F. vever nå og etter henne tror jeg bare det blir en kort løper. Denne har vært populær, så det er mulig vi setter opp en ny i samme slags renning. Men først kommer glesripsen opp her.
- 7) Else-Karin har vevd litt på damasken etter først å ha klipt ned og knytta fram. Men som hun sier, det er ikke noe morsomt å veve på den for renninga blir lodden og ikke blank og vakker som vi ønsker oss. Den egner seg ganske enkelt ikke for dragrustning. Derfor foreslår hun at vi trer den om til en ”vanlig” vev dvs. uten å bruke stinga. Da vil slitasjonen på renninga bli mindre. Forslag til mønster mottas med takk!
Hvis noen **insisterer** på å veve en damaskløper, må de melde seg snarest.

Åshild har vært i Nepal og hadde med noen lekre sjal laget av pashmina-ull fra pashminageit. Hun hadde også med bilder, men det var litt vanskelig og få vist dem, så vi ble enige om at det kunne være tema for et åpent møte.

21. februar 2011

Olaug